

## **Gudrun Barenbrock**

Freie Kunst (Kunstakademie Düsseldorf/ Münster), Meisterschülerin bei Ulrich Erben.  
Grafik-Design (Diplom).

Lehrauftrag an der Kunstakademie Münster (2005 – 2006).

Gudrun Barenbrock lebt in Köln.

*Lives in Cologne and works as a painter and video artist. Studied painting at the Art Academies of Duesseldorf and Muenster, graduate of masterclass by Ulrich Erben. From 2005 to 2006, she hold a chair as assistant visiting professor at the Art Academy Muenster/D.*

### **Stipendien/Auszeichnungen – grants/awards**

- 2010 Art OMI International (USA) – Artist in residence
- 1997 Research Institute for Inter-Culture, Seoul (KR) – Artist in residence
- 1992 – 93 German Academic Exchange Service DAAD – Fellowship to London (UK)
- 1990 Kunstverein Ahlen (D) – Young Artists Award
- 1988 Aldegrevier-Gesellschaft Muenster (D) – Artist in residence

### **Referenzen – references**

Centre Culturel Français & Goethe-Institut Algier/Algerien,  
Goethe-Institut Addis Abeba, Ruhrfestspiele Recklinghausen,  
BMJ Berlin, Shell & DEA Oil AG Köln, Volksbank Bonn Rhein-Sieg e.G.,  
LV Westfalen-Lippe, VR-Bank Westmünsterland, WGZ-BANK Düsseldorf,  
Volksbank Bonn Rhein-Sieg e.G., Warsteiner Brauerei, KFH Nierenzentrum Köln

### **Auswahl Ausstellungen – selected exhibitions**

- 2010 Lichttrouten Luedenscheid (D):  
*daheim*, 6-channel video installation, (solo)  
Art Omi, Ghent NY (USA):  
*house*, 2-channel video installation, (solo)
- 2009 Polderlicht Amsterdam (NL):  
*lowlights phases*, 12-channel video installation (solo)  
„Art Film Day – Screening“, Malkasten Duesseldorf (D):  
*lowlights*
- 2008 Glow festival of light in art and architecture, Eindhoven (NL):  
*lowlights*, 6-channel video installation (solo)
- 2007 – 08 sichtlicht projection-biannual, Bad Rothenfelde (D):  
*flash*, 4-channel video projections on salina (solo, cat.)
- 2007 „Art Film Day – Screening“, Malkasten Duesseldorf (D):  
*run-run*

- 2006 neues kunstforum, Cologne (D):  
*run-run*, 4-channel video installation (solo, cat.)
- 2005 Goethe Institut and Centre Culturel Français, Algier (DZ):  
*La Blanche*, videoprojections (solo)
- 2004 Schumannfest, Duesseldorf (D):  
*Es war mir alles wie im Traum*, multi-channel slide-projections (solo)
- 2003 Goethe Institut Addis Abeba (ET):  
*African Suite*, slide-projections (solo)
- 2001 Kunstwerk, Cologne (D):  
*Landstriche*, slide-projections (solo)
- 1999 Staedtische Galerie Muenster (D):  
*drunter und drueber* (solo, cat.)
- 1998 Galerie am Werk, Leverkusen/D:  
*Gudrun Barenbrock* (solo)
- 1997 Total Museum of Contemporary Art, Seoul (KR):  
*Koeln-Seoul* (solo, cat.)
- 1996 Museum of Modern Art and Goethe Institut Sofia (BG):  
*Naehe & Ferne – 19 Positionen aus Deutschland* (cat.)
- 1995 Haubrich Kunsthalle, Cologne (D):  
*KoelnKunst* (cat.)
- 1994 Simultanhalle, Cologne (D):  
*24 stunden tot* (solo)
- 1993 Free Trade Wharf, London (UK):  
*turnover* (solo)
- 1992 Landschaftsverband Westfalen-Lippe (D):  
*In 4 Westphalian Castles – Rouge ou Noir* (solo, cat.)
- 1991 Coesfeld (D):  
*Passage* (solo, cat.)
- 1990 Kunstverein Emsdetten, Emsdetten (D):  
*Ausser Betrieb* (solo, cat.)
- 1989 Galerie Luedke, Muenster (D):  
*Gudrun Barenbrock* (solo)
- 1988 Kunstverein Gelsenkirchen (D):  
*Klasse!*
- 1987 Kuenstlerhaus Dortmund (D):  
*Klasse!*

cat. = catalogue

#### **Kontakt – contact**

Gudrun Barenbrock  
+49 (0) 221 – 240 61 20  
info@gudrunbarenbrock.de